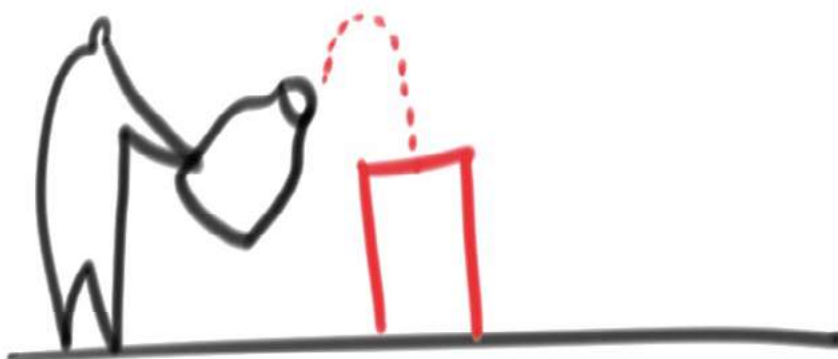


PRACOVNÍ MATERIÁL

Koncept umístění nových pítek

hlavního města Prahy





001 Pítko v ulici (Velká Británie, Londýn)



002 Pítko v parku (Maďarsko, Budapešť)



003 Pítko jako umělecký objekt (Lázně Bohdaneč)



004 Kamenné pítko na náměstí (Německo, Erfurt)



005 Pítko jako přirozená součást identity místa (Nizozemsko, Haarlem)



006 Specifický design nerezového pítka ve tvaru písmene P (Ortenovo náměstí, Praha)

Význam pítka ve veřejném prostoru města

Vodní prvky mohou kromě zajištění základní hygieny a osvěžení na veřejném prostranství pomáhat utvářet pobytový charakter nebo reprezentativní atmosféru na významných a rekreačních veřejných prostranstvích. Fontány a další vodní prvky mohou sloužit také sociální interakci, setkávání, dětským hrám nebo poznávání fyzikálních principů (např. mlžítka, která tvoří duhu, mraky atd.)

Kašny, fontány a vodní plochy je nutné vnímat především jako oživující prvky a umělecká díla, která mohou být součástí významných prostranství, jako jsou náměstí, předprostory významných budov a parky. Podoba a umístění nových vodních prvků by měly být vždy předmětem individuálního koncepčního projektu, popř. odborné diskuze. Vzhledem k tomu, že kašny a fontány hrají v rámci širšího okolí silnou významovou roli, měly by být komponovány vždy společně s daným celkem. K jejich řešení je vhodné přistupovat podobně jako při umísťování dalšího *Umění na veřejných prostranstvích*. Kašny a fontány by měly svým umístěním zohledňovat stávající kompoziční osy a okolní významné budovy.

Ztvárnění, použitý materiál a proporce těchto prvků by měly odviset od typologie a charakteru veřejného prostranství, kam jsou navrhovány. Při jejich návrhu je rovněž vhodné posuzovat, zda není pro jejich napájení použitelný přírodní zdroj vody.

PÍTKA

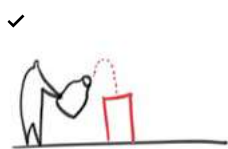
Pítka mohou sloužit občerstvení, osvěžení a hrám na frekventovaných veřejných prostranstvích a v příměstské krajině města. V současnosti se pítka umísťují pouze v centru a jde zpravidla o individuální

umělecká díla. Tyto prvky mají pozitivní dopad a měly by v rámci individuálního přístupu vznikat nadále. Praha by však měla mít koncepci vizuální podoby a rozmístění píték v rámci celého města. V rámci *Typizace pražských prvků* je vhodné vytvořit design pítka, které by mělo být ergonomické, mělo by umožnit napuštění vody do lahve a mělo by působit solidním a hygienicky nezávadným dojmem. Pítko by mělo mít jednoduchý tvar bez zbytečných záhybů použitelných k odhazování nedopalků a dalších odpadků. Zároveň by mělo být prosté ploch zneužitelných pro nelegální reklamu.

V návrhu každého pítka je nutné zajistit provozní funkčnost a komfort užívání, což se týká zejména odvodnění, které by mělo zajistit plynulý odtok vody a nevytvářet kaluže v okolí. Materiál povrchů v okolí pítka by měl být navrhován s ohledem na zvýšenou vlhkost. Pítko by mělo být dobře přístupné všem skupinám uživatelů bez rozdílu.

STUDÁNKY, PRAMENY

Pro Prahu je specifické velké množství přírodních pramenů, které mohou utvářet oblíbené rekreační cíle a doplňovat pobytový charakter parků a příměstské krajiny. Tento přínosný jev je možné podpořit například citlivou kultivací studánek a přírodních vývěrů. Základní otázkou je míra estetizace těchto prvků. Při návrhu je nutné mít na paměti krajinnou hodnotu pramene a tomu podřídit způsob jeho zpřístupnění a pobytové úpravy okolí.



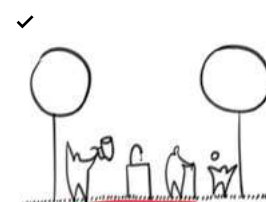
Pítko by mělo být ergonomické, mělo by umožnit napuštění vody do lahve a mělo by působit solidním a hygienicky nezávadným dojmem.



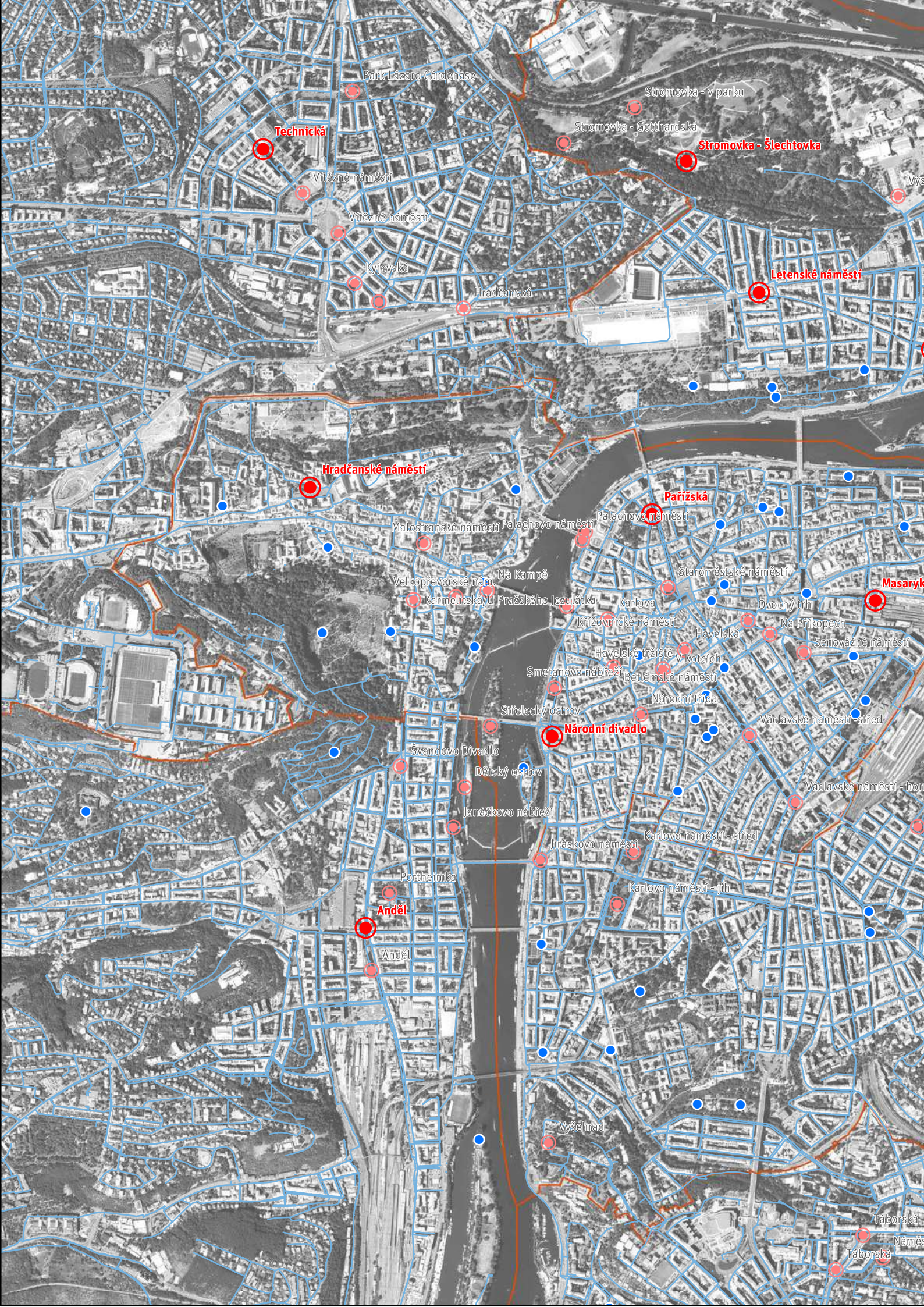
Pítko by mělo být dobře přístupné všem skupinám uživatelů bez rozdílu.



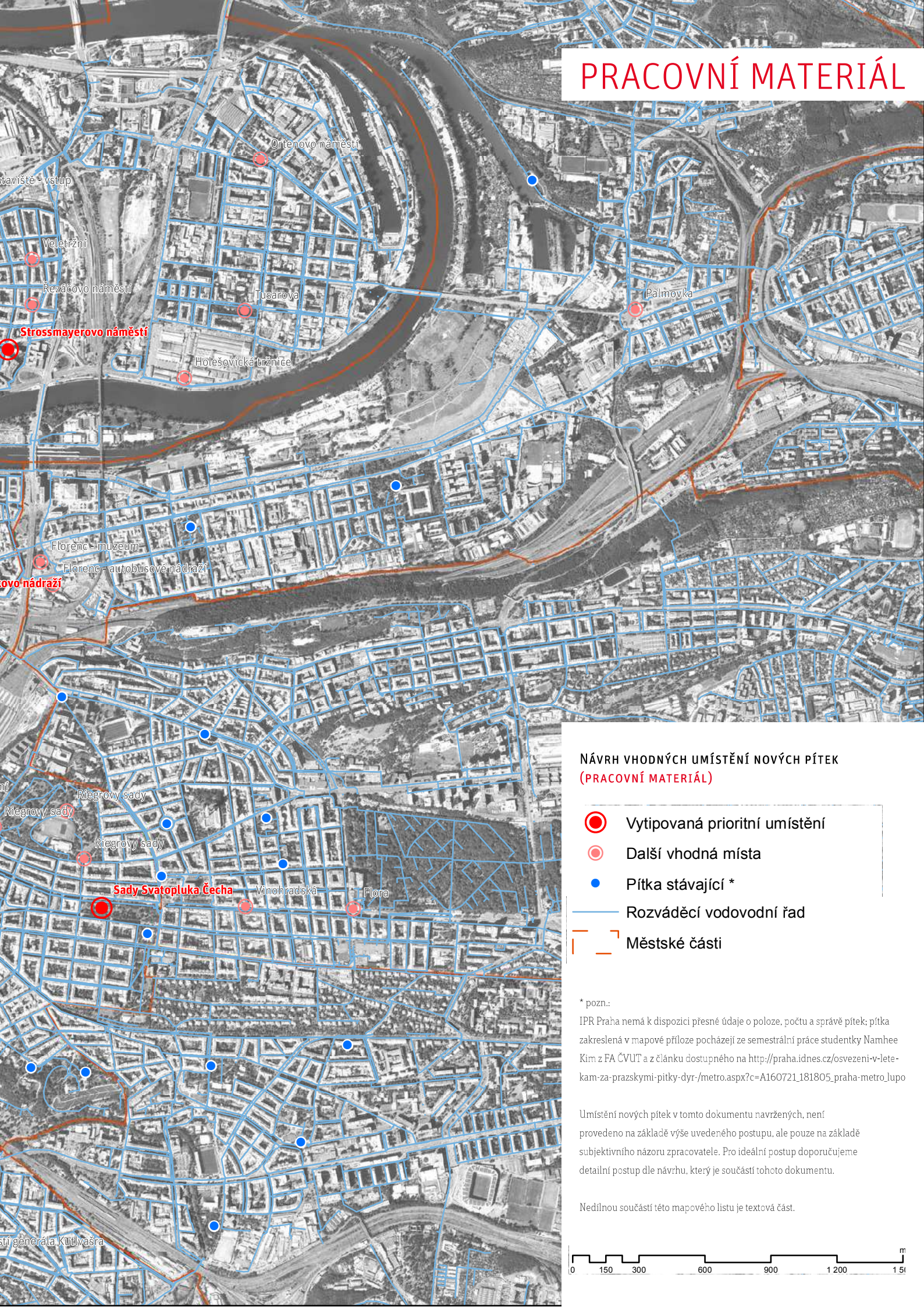
Společně s pítkem je nutné řešit odvodnění. Povrchy a materiály pítka a jeho okolí by měly být navrženy s ohledem na zvýšenou vlhkost.








U píték na nebezpečném povrchu je žádoucí zajistit (např. ocelovým roštem), aby v jejich okolí nevznikalo bláto a prohlubně.



PRACOVNÍ MATERIÁL



NÁVRH VHODNÝCH UMÍSTĚNÍ NOVÝCH PÍTEK (PRACOVNÍ MATERIÁL)

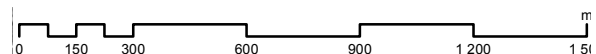
-  Vytipovaná prioritní umístění
-  Další vhodná místa
-  Pítka stávající *
-  Rozváděcí vodovodní řad
-  Městské části

* pozn.:

IPR Praha nemá k dispozici přesné údaje o poloze, počtu a správě pítek; pítka zakreslená v mapové příloze pocházejí ze semestrální práce studentky Namhee Kim z FA ČVUT a z článku dostupného na http://praha.idnes.cz/osvezeni-v-letekam-za-prazskymi-pitky-dyr-/metro.aspx?c=A160721_181805_praha-metro_lupo

Umístění nových pítek v tomto dokumentu navržených, není provedeno na základě výše uvedeného postupu, ale pouze na základě subjektivního názoru zpracovatele. Pro ideální postup doporučujeme detailní postup dle návrhu, který je součástí tohoto dokumentu.

Nedílnou součástí této mapového listu je textová část.



.....
[!] *Zpracování materiálu bylo zadáno náměstkyní primátorky Mgr. Petrou Kolínskou na poradě na Institutu plánování a rozvoje hl. m. Prahy v listopadu 2016*

.....
[!] *Dokument je pracovním materiálem pro prvotní rozvahu o záměru umístění nových pítek. Doporučuje vhodný postup pro koncepční rozvahu celkového řešení umístění nových pítek v hl. m. Praze.*

.....
[!] *Stávající pítka vyznačená v mapě nejsou veškerá, v Praze umístěná. Jejich umístění vycházejí z veřejně dostupných zdrojů a nejsou ověřená.*